

# Conferința Națională de Estetică și Filosofia Artei „ION IANOȘI”

pentru studenți, masteranzi, doctoranzi și cercetători

ediția a III-a

## Arta ca Experiență și Experiența ca Artă

București - 15 mai 2015

---

9:00-13:45

Sesiune Plenară

Amfiteatrul Mircea Florian

---

9:00-9:15

Deschidere conferință

Deschiderea conferinței: **Prof. univ. dr. Romulus Brâncoveanu**, Facultatea de Filosofie, U.B.,

9:15-10:15

**Oana Șerban**, Mrd., Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*„Normalizarea” experienței estetice: diferențierea apolinicului și a dionisiacului ca „paidia” și „ludus”*

**Grigore Florentina**, Drd. POSDRU - IDSRC, Academia Română, Filiala Iași, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie.

*Un joc al fațetelor concepției despre Dreptate în construcția discursivă. Dike și Themis, fațete ale concepției despre Dreptate în „Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie”*

**Crișan Anton**, Drd. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Academia Română Filiala Cluj-Napoca

*Gadamer- Jocul artei și depășirea idealismului*

10:15-11:15

**Rodica Ivan-Haintz**, Drd., Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Artă și joc în viziunea lui Gadamer. Creația artistică ca o trăire plenară a unui impuls ludic*

**Dalina Bădescu**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Istorie.

*Manifestari ale ludicului în cartografia secolelor XV-XVII*

**Chirila Andrei**, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca

*Jocul, Arta și Teoria Asemănărilor de Familie*

---

11:15-11:30

Pauză de cafea

---

11:30-12:30

**Anca Bucur**, Centrul de Excelență în Studiul Imaginii, Universitatea din București

*Wittgenstein: estetica și jocurile de limbaj*

**Carla Schoppel**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Literatura “pentru copii”- un joc al adulților*

**Petrescu Raluca**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Formarea morală prin joc și joacă*

12:30-13:30

**Irina Rus**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Litere

*Hans Bellmer. Corpul-jucărie vs. Corpul-devenire*

**Andra Mavropol**, Drd. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

*Problema libertății ca joc în practica fotografică*

**Adrian Iordache**, Prof.Dr. Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino”, Pitești

*Jocurile seducției. Artă și fetișism la Marcel Proust*

---

13:45-14:30

Pauză de cafea

**Happening: Experiment sincretic de dans și poezie**

**Coordonatori: Scriitoarea Ilinca Bernea și Lect. Univ. Dr. (Coregrafie), UNATC, Elena Zamfirescu**

---

**a)Panel I. Jocul ca experiență estetică**

**Amfiteatrul Mircea Florian**

**14:30-15:30**

**Denise Abadei** Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Corporal în postdramatic*

**Venera Dimulescu**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie; Academia Română, Filiala

Iași

*Discursul estetic al feminității în era globalizării. Joc și ironie în reprezentările artistice contemporane ale identității de gen*

**Isabella Drăghici**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Jocuri fără cuvinte: Arta teatrului non-verbal în spațiul românesc. Libertate, creație artistică și cunoaștere*

**15:30-16:30**

**Monica Ionescu**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Frumusețea sub semnul jocului sau jocul ca frumusețe. Despre frumos la Platon și la Aurelius Augustinus, și artele secolului XX*

**Cătălina Condruz**, Mrd., Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Joc și existență. O lectură fenomenologică a «Călăuzei» lui Tarkovski*

**Alexandru Dobre-Agapie**, Drd. Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

*Estetica jocului și a empatiei: Subiectul digital și ludicul virtual.*

---

**16:30-16:45**

Pauză de cafea

---

**b)Panel II. Jocul ca fenomen artistic**

**Sala 6**

**14:30-15:15**

**Gabriela Petre, Cristian Săușan, student UNARTE**

*4, 3,2 – instalații și joc interactiv*

**Andreea Năstase, student UNARTE**

*Arta și lumea lui Sophie Calle*

**Iulia Ciocea, student UNARTE**

*Joc autentic vs. joc fabricat*

**15:15-16:00**

**Mădălina Matei, student UNARTE**

*Performance ca joc cultural*

**Silvia Paval, student UNARTE**

*Jean-Charles de Castelbajac- între Joc și Artă*

**Valentin Cernat, student UNARTE**

*Nietzscheism convențional*

---

**16:00-16:15**  
**Pauză de cafea**

---

**16:15-17:00**

**Bogdan Iordache, student UNARTE**

*Legitimitatea manelelor ca gen muzical și subcultură*

**Stancu Dan, student UNARTE**

*Tipologii ale frumuseții în filmele lui Fellini și Lars Von Trier.*

**Maria Oancea, student UNARTE**

*Jocul cultural vs loisir*

**17:00-17:45**

**Iris Tocari, student UNARTE**

*Fashion design și new media art*

**Alina Dobrică, student UNARTE**

*Arta și joc: Ólafur Arnalds și Joachim Sauter*

**Anca Dragu, student UNARTE**

*Jocul artei*

---

**17:45-18:00**  
**Pauză de cafea**

---

**18:00-18:45**

**Monica Iacobov, student UNARTE**

*Frumosul dezinteresat, subiectiv și frumosul ca forma de cunoaștere.*

**Luiza Balaban, student UNARTE**

*Femeie și joc [nietzschean] în filmele lui Lars von Trier.*

**Laurențiu Bârzoii, student UNARTE**

*Muzică, joc și voință*

**Roxana Elena Aredealanu, student UNARTE**

*Fluxus not as an artistic movement, but as a creative force*

**Organizatori:**

Prof. Univ. Dr. Mihaela Pop, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Lect. Univ. Dr. Raluca Oancea, UNARTE

Drd. Maria Buleu, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Drd. Rodica Ivan-Haintz, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Mrd. Oana Șerban, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie